



SEMINARIO DI LAVORO

Frascati, 1-2 dicembre 2005

*Dai risultati della fase esplorativa agli ambiti della ricerca:
strategie e strumenti per una ricerca partecipata*

M. Elvira Pistoresi - Silvana Serra

La percezione del problema

Contesto

- Difficoltà di socializzazione
- Pendolarismo
- Offerta lavorativa

Famiglia

- Disinteresse e disimpegno
- Difficoltà di comunicazione

Professionali

Organizzazione

- Carico orario settimanale
- Elevato numero di discipline
- Elevato numero alunni per classe
- Inadeguatezza delle strutture

Didattica

- Centralità della motivazione
- Basso livello in ingresso
- Orientamento
- Indici di recupero bassi

*Il disagio scolastico è spesso
metafora del disagio sociale ...*

La percezione del problema

Contesto

- Mancanza di sbocchi lavorativi
- Collaborazione con gli enti territoriali

Famiglia

- Disinteresse e disimpegno
- Rapporti problematici scuola/famiglia
- Permissività della famiglia

Organizzazione

- Scarsa condivisione nella scelta di strategie di intervento
- Modalità di recupero inadeguate
- Scarsa efficacia degli organi collegiali

Didattica

- Contenuti inadeguati alle realtà lavorative
- Inadeguatezza del valore educativo della scuola
- Difficoltà relazionali
- Scarsa innovazione

tecnici

La preparazione è asettica rispetto alle esigenze della realtà lavorativa ...

La percezione del problema

Contesto

- Crisi adolescenziale

Famiglia

- Condizionamento nella scelta dell'indirizzo di studi
- Aspettative/ansia di successo

Organizzazione

- Scarsa condivisione di criteri valutativi
- Problemi di comunicazione

Didattica

- Lacune pregresse
- Mancato raggiungimento degli obiettivi educativi

*I ragazzi devono essere bravi e
ciò li distrugge ...*

*... la scuola non ha chiavi per
aprire tutte le porte ...*

Licei

motivazione

didattica

continuità

famiglia

mediazione

**apprendimenti
e recupero**

**organizzazione
e condivisione**

mediazione didattica

Trasmettere i contenuti

Rispondere ai bisogni

**Sviluppare autonomia
nell'apprendere**

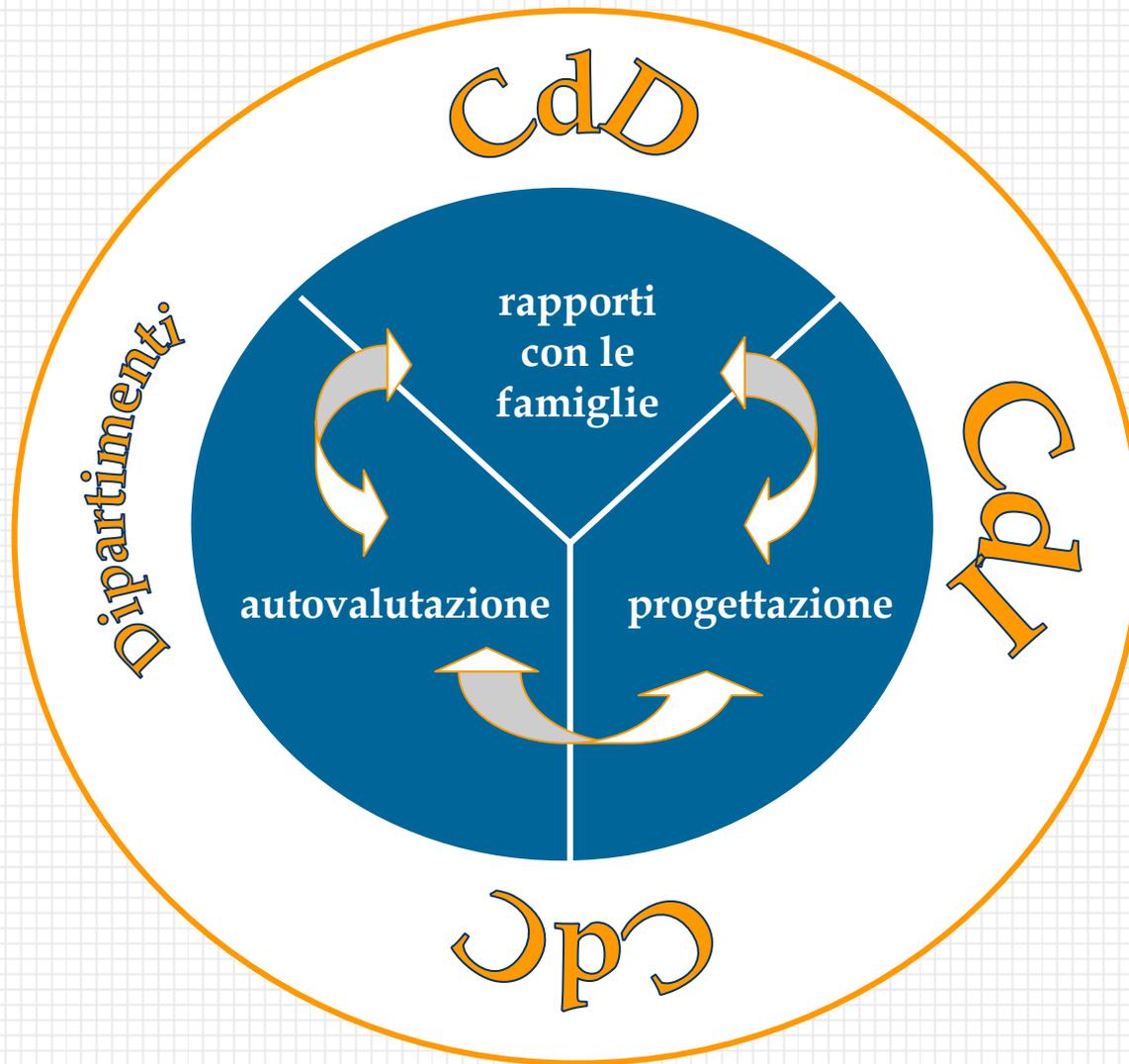
Gestire il processo

Comunicare

apprendimenti e recupero

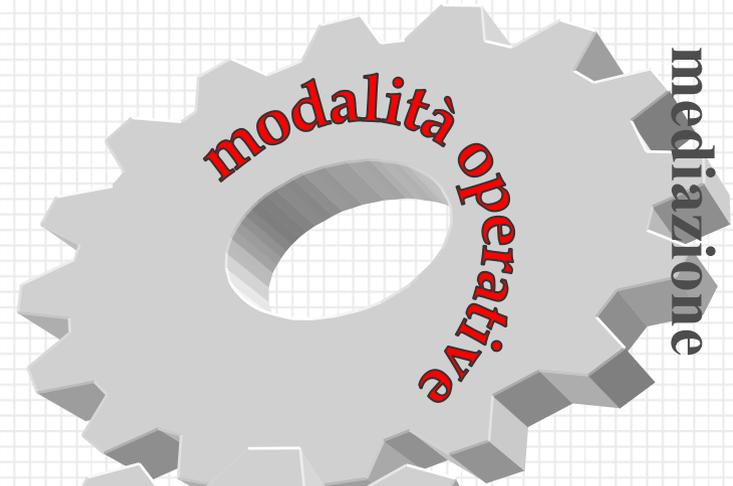


organizzazione e condivisione



Interazione dei piani

flessibilità



Interazione dei piani

valutazione

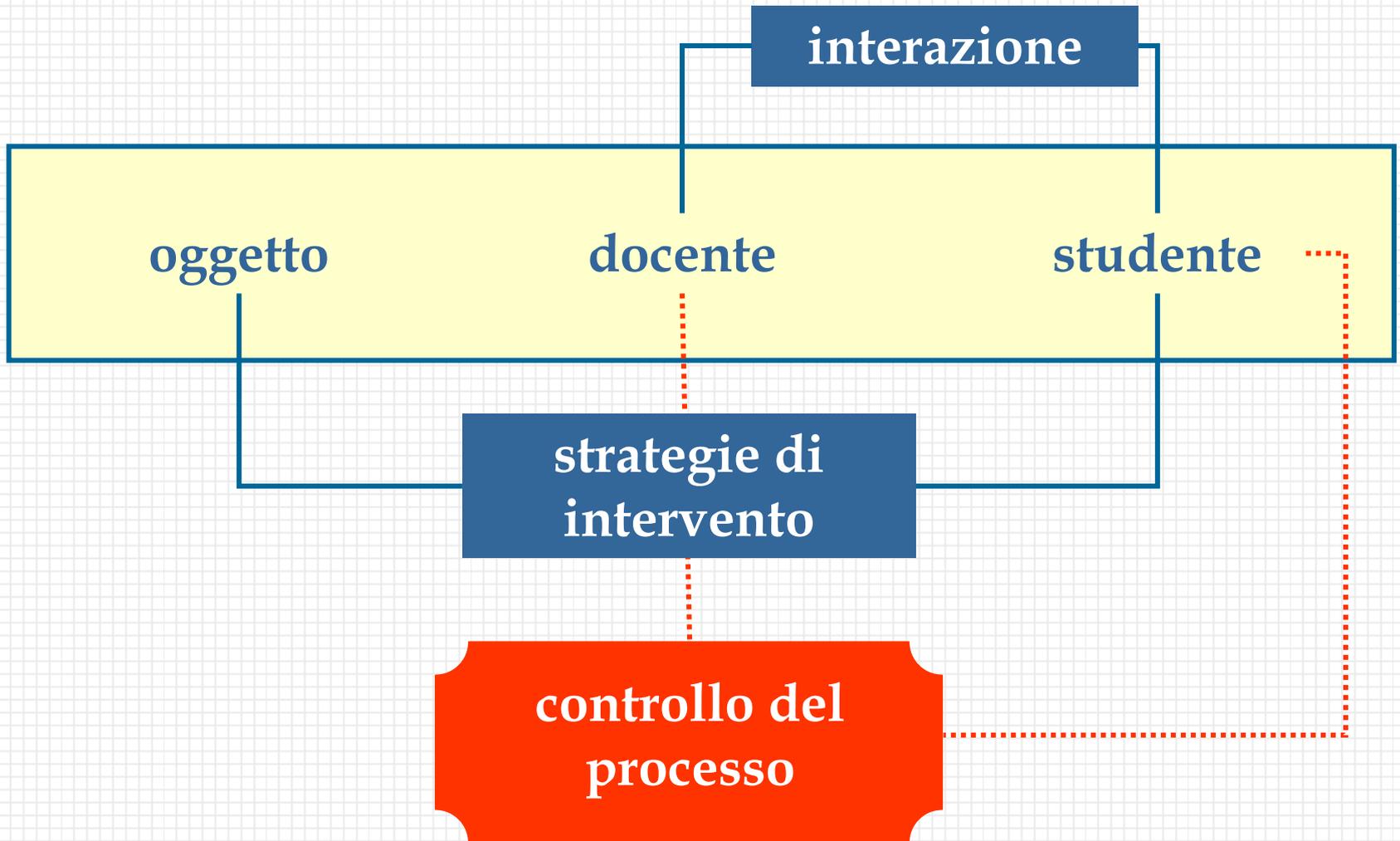
Autovalutazione di istituto

prodotto

processo

sistema

Mediazione



Strategie di intervento

Mediatori attivi

fanno ricorso all'esperienza e hanno consistenza fisico-percettiva e densità emotiva-affettiva

Mediatori analogici

si rifanno alle possibilità di apprendimento insite nel gioco e nella simulazione

Mediatori iconici

rappresentano le caratteristiche della realtà attraverso il linguaggio grafico e spaziale

Mediatori simbolici

si avvalgono di numeri, lettere, concetti, codici di rappresentazione più usati universalmente

L'interazione

funzioni comunicative del docente

organizzazione

imposizione

sviluppo

personalizzazione

feedback positivo/negativo

concretizzazione

affettività positiva/negativa

comportamenti verbali degli studenti

interventi stimolati

interventi spontanei

silenzio/confusione



il processo

osservare

competenze cognitive

competenze metacognitive

competenze affettive/relazionali

valutare

certificare

valutazione narrativa:

- *portfolio*
- *diario*
- ...

Organizzazione e Condivisione

organizzazione

valutazione del profitto

progettazione

rapporti con le famiglie

condivisione



monitoraggio

Organizzazione

Condivisione

CdI *fattibilità risorse*

CdD *pianificazione criteri generali*

Dipartimenti *linee guida didattica*

CdC *coerenza/adattamento gruppo classe*

docente

strategie di
intervento:
progettazione

studente/classe

Condivisione

CdI

CdD

dipartimenti

CdC

docente/i

comunicazione

forme
modalità

sostanza



Centralità della comunicazione/ricaduta

valutazione

*Criteria,
Standard
Griglie*

prove trasversali

programmazione

*Curricolo
innovazione
Progetti*

*Risorse
Utenza*

*Informazione
Partecipazione
Rappresentatività*

famiglie

risorsa?

Strumenti

monitorare

Verbali
Relazioni
Sondaggi
...

intervenire

riorganizzando

**nuove forme di
comunicazione e
documentazione**

creando

*verifiche
trasversali*

**confronto
sull'applicazione dei
criteri**

monitoraggio

**verifica degli apprendimenti
recupero**

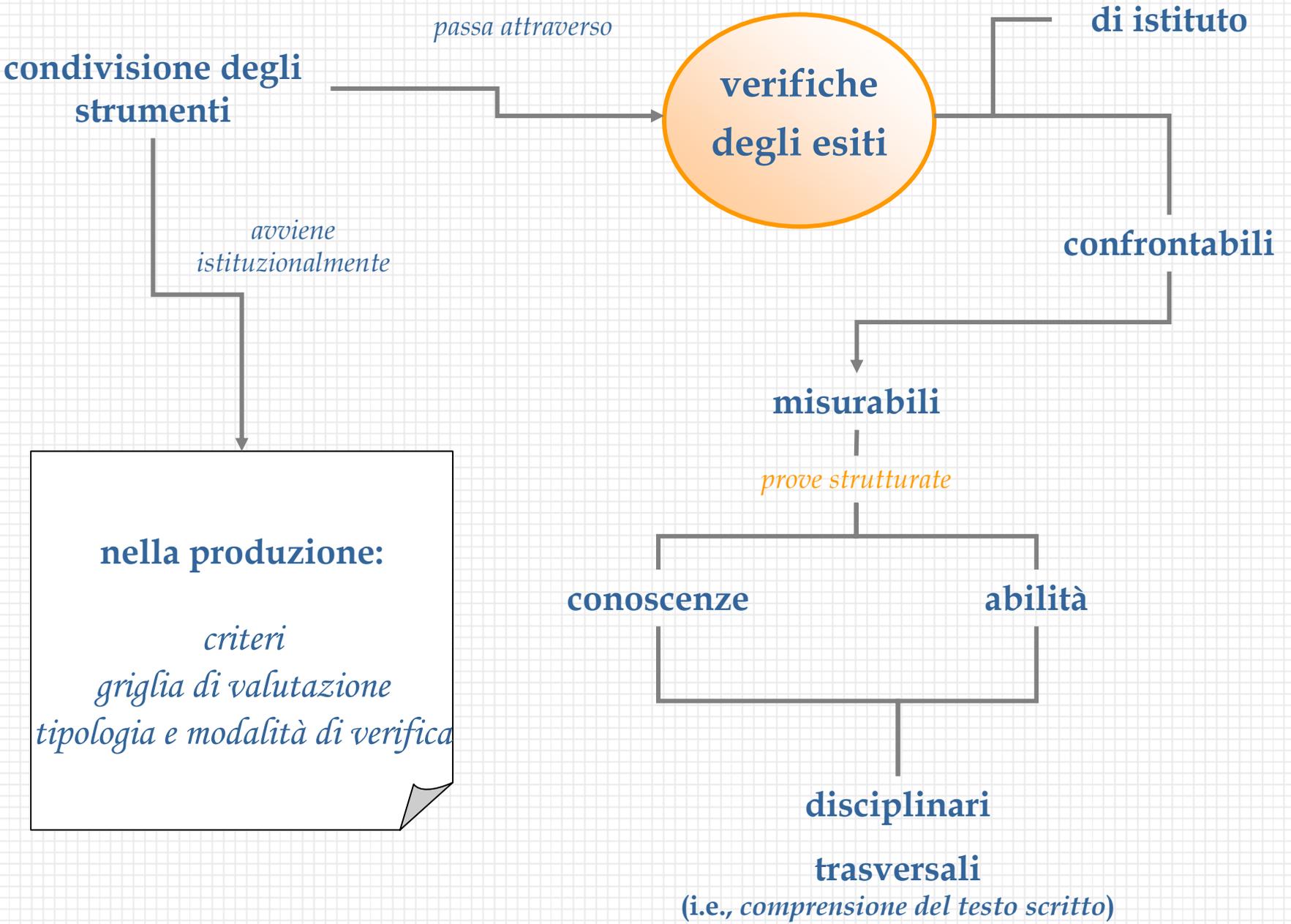
contenuti

metodo di studio

curricolo

metacognizione

bisogni



condivisione degli strumenti

passa attraverso

verifiche degli esiti

di istituto

avviene istituzionalmente

confrontabili

nella produzione:
criteri
griglia di valutazione
tipologia e modalità di verifica

misurabili

prove strutturate

conoscenze

abilità

disciplinari

trasversali

(i.e., comprensione del testo scritto)

la confrontabilità

permette

di individuare e tarare gli standard

da non confondere con i livelli essenziali di prestazione

in congruenza con gli obiettivi nazionali

e

di selezionare i contenuti più significativi



costruzione del curriculum



**nucleo
di
valutazione**

I problemi del recupero - 1

Le fasi	Iniziale	<i>Come si rilevano le lacune?</i>
	In itinere	<i>Quali strategie e strumenti?</i>
	Finale	<i>Quando, come verificare e come comunicare?</i>

Le modalità	Forme	Lo sportello Per gruppo classe Per gruppi interclasse Per livelli di difficoltà Per analogia di lacune ...
	Tempi	All'inizio dell'a.s. Pomeridiani Con sospensione delle lezioni Durante il normale orario scolastico

I problemi del recupero - 2

i criteri

commisurati all'obiettivo, ai tempi e al prodotto?

definiti dal singolo docente o condivisi?

quale il livello di condivisione?

**documentare per monitorare
quali materiali?**

quale l'uso dei test di ingresso nel definire i prerequisiti e il profilo in uscita?

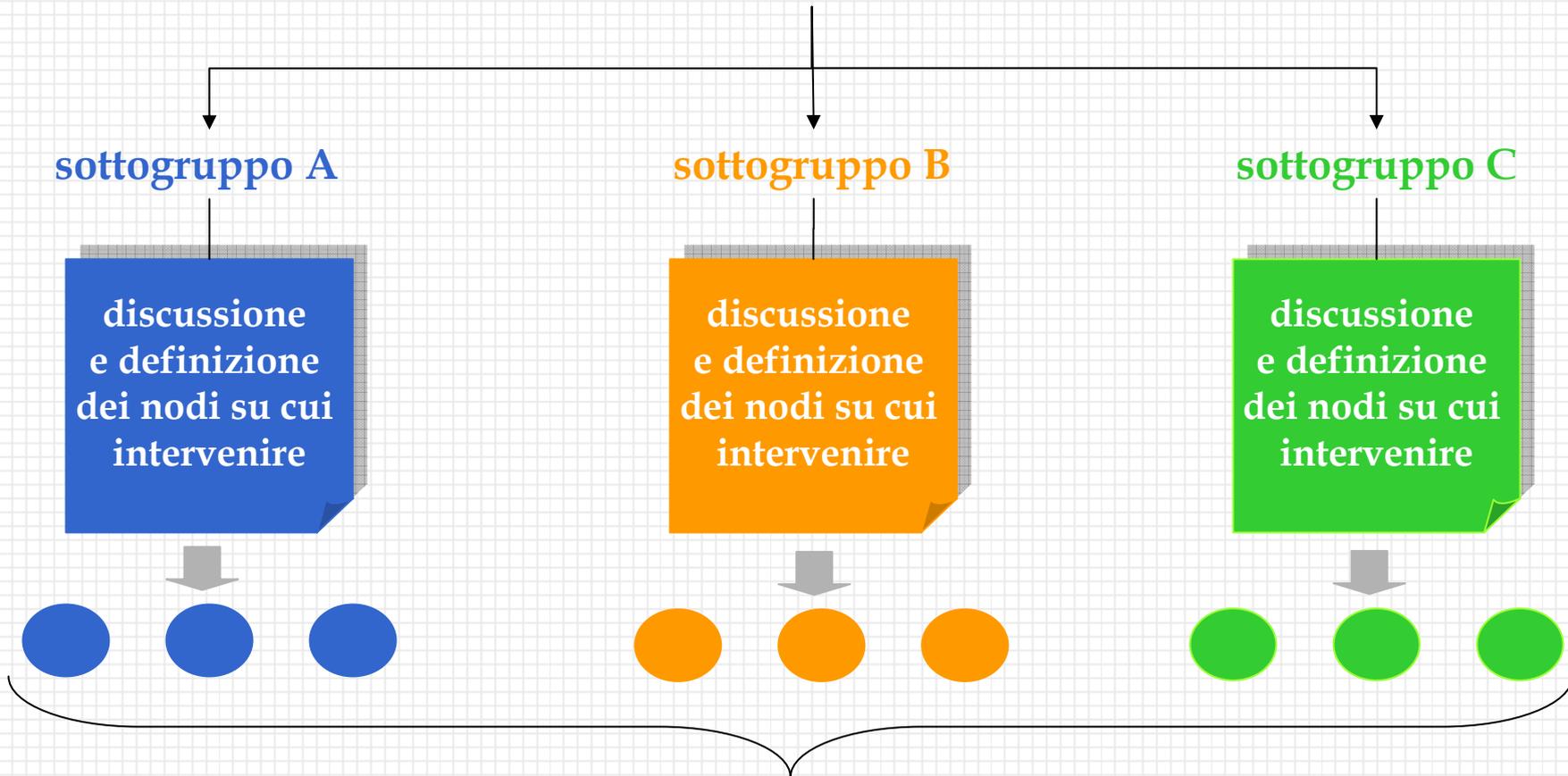
quali tipi di prova?

come valutare il singolo nel recupero di gruppo?

Le verifiche

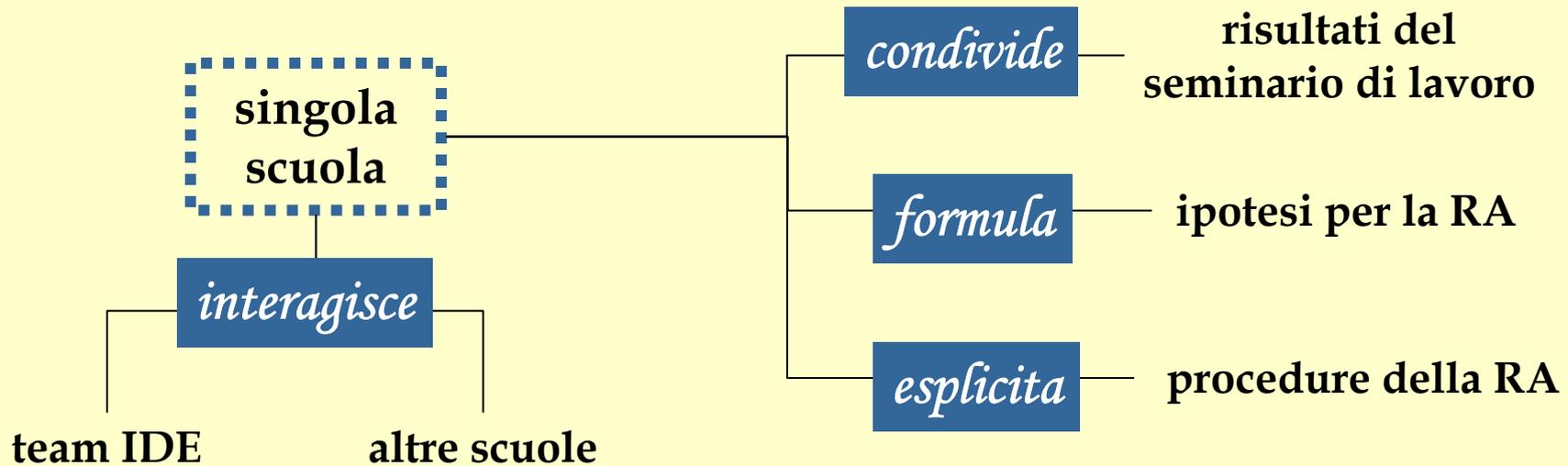
seminario di lavoro

- *Presentazione al gruppo di lavoro della ricerca azione*
- *Sintesi dei nodi problematici emersi nella fase esplorativa e definizione dei tre ambiti della ricerca*



Relazione dei sottogruppi

Condivisione degli obiettivi comuni



seminario intermedio

sapere in azione

Competenza cognitiva

ciò che, in un *contesto dato*

si deve saper fare

Abilità

Capacità tecnica nello svolgere un compito o nel praticare una disciplina appresa

Saper fare

sulla base di un sapere

Conoscenze

Contenuti fondamentali
Linguaggi
Fatti, Principi, Teorie
Concetti generali
Nozioni specifiche

Sapere

Ciò significa non soltanto padroneggiare le conoscenze e abilità prefigurate nei piani di studio quanto averle trasformate in **strategie di apprendimento personali e autonome**



Competenze metacognitive

Lo studente:

- mette in relazione la situazione con conoscenze pregresse
- contestualizza
- individua i nodi del problema
- seleziona strategie
- individua i punti di forza e di debolezza del proprio intervento
- esplicita obiettivi e strumenti del proprio intervento

