

1. INFORMAZIONI PERSONALI

Lorenzo Meacci



2. TITOLO DI STUDIO

Laurea magistrale in lingue e letterature moderne e contemporanee (inglese)

3. ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 2012 insegnante a tempo indeterminato di lingua inglese presso l'Istituto Comprensivo di Chianciano Terme.

2004-2009: Assessore presso il Comune di Chianciano Terme con delega alla Cultura, Pubblica Istruzione, Turismo, Attività Produttive, Promozione.

2004-2016: Insegnante di Lingua e Letteratura Inglese presso varie Istituzioni Scolastiche della Provincia di Siena.

1998-2004: Impiegato presso ditta di Impiantistica e Telecomunicazione; Collaborazione con varie scuole di lingue per corsi di Inglese a tutti i livelli; Collaborazione con agenzie formative (Pluriversum, Eurobic, La Sfinge) per corsi di Italiano per stranieri e scrittura creativa.

2004-2017: Collaboratore di Studi Legali/Notarili per traduzioni Italiano-Inglese, Inglese-Italiano di rogiti e atti notarili in genere. Collaborazione con agenzie di stampa per traduzioni italiano-inglese, inglese-italiano di articoli e/o testi di carattere tecnico. Collaborazione con varie agenzie formative (Eurobic, La Sfinge) per corsi di inglese, italiano per stranieri, corsi di scrittura creativa, corsi di inglese ESP. Nell'ambito dell'insegnamento scolastico ha conseguito competenze specifiche nella preparazione agli esami di certificazione linguistica (PET, First, CAE, Proficiency)

Dal 2000 autore teatrale di vari testi con competenze specifiche per i testi di edutainment. Collaborazione con vari enti museali e per la creazione di percorsi educativi con spettacolo *site specific*. Collaborazione con vari istituti scolastici di ogni ordine e grado per la preparazione di spettacoli teatrali su misura, assecondando le esigenze del corpo docente e degli studenti. Autore di testi di cene con delitto rappresentati in tutta Italia.

1998 – Pubblicazione del romanzo *I Cavalieri dell'Aleph*

2015 – Pubblicazione del romanzo [a:]

4. ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1990 Diploma liceo Scientifico di Montepulciano "A. Da Sangallo";
- 1994-95 Visiting student all'Anglia Polytechnic Institute di Cambridge (UK);
- 1997 Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne e Contemporanee (Inglese) presso l'università di Firenze.
- 2000 Abilitazione all'insegnamento della Lingua Inglese nelle Scuole Medie e Superiori di I e II Grado;
- 2001 Corso di scrittura creativa/sceneggiatura svolto a Roma con la docenza di sceneggiatori/scrittori professionisti come Umberto Marino e Roberto Cotroneo;
- 2003 Corso di Improvvisazione Teatrale per il conseguimento di diploma di docente di Improvvisazione teatrale organizzato dalla provincia di Siena (docenti Francesco Burroni, Fabio Mangolini, Francesco Petreni)
- Dal 2003 Partecipa a vari corsi di aggiornamento e formazione sia in ambito teatrale sia in ambito informatico. Nel 2015 diventa **animatore digitale** della scuola presso quale lavora e partecipa quindi a vari corsi di formazione specifici per animatori aventi come argomento principale le nuove tecnologie e la didattica (uso di hardware specifici, LIM, coding, google apps, piattaforme di e-learning ecc.). Prende parte a un corso di formazione per l'utilizzo della piattaforma Moodle. Partecipa inoltre a un corso di formazione per la progettazione e la partecipazione ai bandi europei.
- Dal 2005 Formatore di improvvisazione teatrale; tiene corsi regolari presso la scuola di *Voci e Progetti* di Perugia. Autore teatrale sempre per la compagnia *Voci e Progetti* specializzata in *edutainment*. Trainer di teatro di impresa in lingua inglese.
- Dal 2014 **Webmaster** del sito della scuola presso quale lavora (www.comprensivochiancianoterme.it)
- Dal 2016 **Amministratore** del distretto scolastico virtuale Federigo Tozzi della piattaforma di e-learning **Edmodo**. Dallo stesso anno inizia a tenere eventi formativi sulle piattaforme di e-learning e sull'utilizzo delle nuove tecnologie con particolare riferimento all'utilizzo di smart TV e collegamenti wifi effettuati con dongle tipo Chromecast come valida alternativa all'utilizzo delle LIM.

ESPERIENZE FORMATIVE E PRODUTTIVE SPECIFICHE PER LO SVILUPPO DI TASK PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LINGUISTICHE

- 2017 Partecipazione al seminario “Produzione Prove Invalsi” presso **Dobbiaco** (luglio) e **Napoli** (ottobre-novembre) per i livelli A1 e A2 tenuto dalla professoressa Rita Green.
- 2018 Seminario di produzione prove di inglese livelli A1 e A2 tenuto a **Rimini** (19-23 Marzo) dalla professoressa Rita Green.
Seminario per gli standard setting – **Roma** 13-17 maggio
Seminario per gli standard setting – **Bologna** 16-17 giugno.
Seminario a **Dobbiaco** (1-5 luglio) per la produzione di listening e reading tests.
Da ottobre 2018, autore per conto di INVALSI per la preparazione di prove di inglese A1-A2.
Sempre in ottobre a partecipato alla sessione di registrazioni dei file audio per la produzione di test A2-A1 a **Wolverhampton** (Inghilterra) con compiti di gestione e preparazione degli attori coinvolti.
- 2019 Continua la formazione come Autore di test e viene nominato Autore Senior dopo la partecipazione al seminario di Napoli (14-18 gennaio), nomina per la quale riceve formazione specifica con seminari a Roma e una Summer School (luglio-agosto) della durata di due settimane presso l’università di Lancaster (UK) – week 1 & 2 theory and practice in language testing -. Ha partecipato agli standard setting per i gradi 5 e 13 tenutisi a **Roma** dal 12 al 17 maggio e dall’8 al 9 giugno. Nello stesso anno ha sviluppato un tool per la determinazione della speed of delivery dei file audio, tool attualmente usato da tutti gli autori INVALSI.
- 2020 Grazie alle competenze sviluppate nel campo del montaggio audio e video (**esperienze maturate nell’arco dell’oltre trentennale attività di regista, autore teatrale e multimediale**) **A gennaio partecipa – in qualità di tecnico audio – alla registrazione dei nuovi file audio per i livelli preA1, A1 e A2** svoltasi presso lo studio di registrazione della scuola in cui presta servizio a **Chianciano Terme**. Si occupa anche

della fase di post-produzione dei file audio, editando le registrazioni attraverso l'utilizzo di software specifici (*audacity, garage band*). Si occupa della ricerca di un software online per la realizzazione dei file istruzione dei task di *listening* attraverso l'utilizzo della tecnologia *text to speech*. **A settembre collabora in qualità di esperto alla realizzazione di video divulgativi sulle metodologie invalsi destinati al personale docente e pubblicati sul sito OpenInvalsi.** Fra novembre e dicembre partecipa in qualità di relatore a un corso di formazione sulle metodologie INVALSI organizzato dall'USR Liguria e rivolto agli insegnanti di lingua inglese di tutte le province liguri.

2021 Attività di controllo dei task, della loro implementazione sulla piattaforma TAO. A giugno partecipa in qualità di esperto allo standard setting per il grado 5 tenutosi online. A luglio, partecipazione al Seminario tenuto a Dobbiaco avente come obiettivo la produzione di video formativi destinati ai docenti di lingua inglese di tutti i gradi scolastici. In questo progetto, **grazie alle competenze maturate nell'uso di software per l'editing video (*Pinnacle, Da Vinci Resolve, Premiere*) si occupa della realizzazione dei video, del loro montaggio, della loro sonorizzazione e collabora anche alla definizione della modalità di implementazione sulle piattaforme online.** A novembre partecipa in qualità di esperto alla revisione delle statistiche del field trial 2021 del grado 5.

2022 Continua l'attività di TDs per conto di invalsi, con compiti di revisione e sviluppo dei task. A marzo partecipa – in qualità di relatore – a un corso di formazione online destinato a tutti i TDs dei gradi 5, 8 e 13.

5. COMPETENZE PERSONALI

5.1 Lingua madre Italiano

5.2 Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	Produzione scritta
Inglese	C2	C2	C2	C2	C2

5.3 Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Avanzato	Avanzato	Avanzato	Intermedio	Avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato

[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

- ottima padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
- ottima padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini e utilizzo di software di video editing.

5.5 Patente di guida A-B

5.6 Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Il sottoscritto Lorenzo Meacci dichiara che tutto quanto riportato nel suo curriculum è dichiarato ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. **38-46 del DPR 445/00** con espressa consapevolezza del dichiarante delle sanzioni di cui all'art.76 per dichiarazioni mendaci e che tutti i dati contenuti nel curriculum nonché le attività e gli incarichi svolti corrispondono al vero.

CHIANCIANO TERME, 06/04/2022

