

MICHELE RUELE



Esperienze INVALSI

- Scuola autori per la costruzione di prove INVALSI di italiano – Dobbiaco luglio 2014
- Scuola autori per la costruzione di prove INVALSI di italiano – Dobbiaco luglio 2015
- Scuola autori per la costruzione di prove INVALSI di italiano – Dobbiaco luglio 2016
- Scuola autori per la costruzione di prove INVALSI di italiano – Dobbiaco luglio 2017
- Scuola autori per la costruzione di prove INVALSI di italiano – Dobbiaco luglio 2018

- Esperto costruzione prove Junior (con almeno tre anni di esperienza) 2016-2018

- Costruzione prova prototipo grado 13 – Frascati – febbraio 2014/settembre 2014
- Costruzione prove livello 10 – Roma – maggio 2015
- Costruzione prove CBT per grado 10 – Napoli – marzo 2016
- Produzione quesiti per la scuola secondaria di secondo grado per la rilevazione diacronico-longitudinale degli apprendimenti – Roma settembre 2016
- Produzione quesiti per la scuola secondaria di secondo grado per la rilevazione diacronico-longitudinale degli apprendimenti – Roma – dicembre 2016
- Costruzione delle prove CBT per grado 10 – Italiano – Roma – dicembre 2017
- Costruzione di prove INVALSI di italiano per grado 13 – Roma – ottobre 2018
- Costruzione di prove INVALSI di italiano per grado 13 – Roma – ottobre 2019

- Descrizione dei compiti delle domande di grado 13 (Riconoscimento macroaspetti – Descrizione specifiche delle domande) – gennaio 2019
- Costruzione di prove di grado 13 (SPerimentaizone nuovi formati, Costruzione domande, Riconoscimento macroaspetti, Descrizione specifiche delle domande) – settembre 2019

Docente ricercatore IPRASE

Settembre 2018 – oggi Docente comandato presso IPRASE del Trentino (ricerca e formazione), referente dell'area "Italiano e lingue classiche"

Ruolo di Dirigente Scolastico

Luglio 2019 Vincitore di concorso con abilitazione nel ruolo di "Dirigente scolastico" per la Provincia Autonoma di Trento (bando novembre 2018)

Insegnamento nei Licei

1992 - oggi Professore di ruolo per l'insegnamento A011 (ex A051) – Materie letterarie e latino (Liceo Scientifico “Galileo Galilei” di Trento 1992-1994; Liceo Classico “Antonio Rosmini” di Rovereto 1994-1997; Liceo “Andrea Maffei” di Riva del Garda 1997-1998; Istituto “Fabio Filzi” di Rovereto 1998-2000; Liceo Scientifico “Leonardo da Vinci” di Trento 2000-2003; Liceo Classico “Giovanni Prati” di Trento 2003-oggi)

Incarichi nell’Istituzione scolastica

2015 – 2017 Liceo Classico “Giovanni Prati” – Collaboratore del Dirigente
2010 - 2015 Liceo Classico “Giovanni Prati” – Trento - Vicario del Dirigente
2007 – 2010 Liceo Classico “Giovanni Prati” – Trento – Responsabile Funzione Strumentale “Nuove tecnologie per la didattica”

Altre attività professionali e ricerca

2011 - oggi Casa editrice De Agostini/Garzanti – consulenza area didattica - Letteratura italiana per le Scuole Secondarie di secondo grado / triennio (autore per manuale scolastico)
2013 - oggi Invalsi – consulenza area didattica e autore prove (italiano – livello 10 e 13)
2013 - 2017 Docente a contratto –Didattica della letteratura italiana – Università di Trento – Dipartimento di lettere e filosofia – Corsi PAS (Percorsi abilitanti speciali) e TFA (Tirocinio formativo attivo)
2012 - 2014 Università di Trento – Dipartimento di lettere e filosofia - Docente a contratto – Seminari di Didattica della letteratura italiana – Corsi TFA (Tirocinio formativo attivo)
2014 Casa editrice Mondadori – consulenza area didattica - Letteratura latina per le Scuole Secondarie di secondo grado - (autore manuali scolastici)
2012 - 2013 Iprase - Università di Genova - Facilitatore corsi Epict (Didattica e nuove tecnologie)
2012 - 2013 FBK Fondazione Bruno Kessler e Cross Library – Creazione e uso di applicazioni e piattaforme per la letteratura italiana (*I promessi sposi*; *Letteratura 2.0*)
2010 - 2013 Iprase Trento - collaboratore di ricerca – *Scuola d'autore* (corsi di formazione per insegnanti) – direzione dei moduli “Didattica della letteratura” (con Guido Armellini), “Letteratura italiana delle origini” (con Claudio Giunta), “Didattica della scrittura” (con Massimo Birattari) –
2010 - 2012 Consulente e direttore di corsi di formazione per il Centro di Formazione dei Docenti di Rovereto – “Didattica del latino nei Licei” (con Roberto Gazich, Licia Landi, Patricia Salomoni)
2006 – 2008 Iprase Trento – *Lingua e linguaggi* – collaboratore di ricerca (raccordo di competenze di letto-scrittura fa scuola superiore e università; predisposizione di un test significativo per l'accertamento di tali competenze)
2001 – 2008 Scuola Superiore per l’Insegnamento Secondario (SSIS) – Rovereto – Tutor per la classe A051 – Materie letterarie e latino (7 anni scolastici)
2002 – 2003 Docente ai Corsi Abilitanti per l’Insegnamento Secondario nella Provincia di Trento (moduli su programmazione didattica, certificazione delle competenze, valutazione)
2000 - 2003 Docente a contratto - Facoltà di Ingegneria dell’Università di Trento - “Gestione dell’informazione aziendale e ICT”
1996 – 2003 “CIELI – Lingua e cultura italiana” - università per stranieri - Fondazione Bruno Kessler (ex Istituto Trentino di Cultura) – Trento – docente di Lingua, letteratura e cultura italiane
1996-1999 IRRE Emilia Romagna: collaboratore di ricerca – lingua e letteratura latina

- 1997-1998 Docente formatore della “Didattica breve” – italiano e latino
- 1994-1998 Iprase del Trentino - Direttore e consulente di corsi di formazione nell’ambito della didattica della letteratura italiana, della lingua italiana; della letteratura latina, della lingua latina
- 1989-1992 Quotidiano “L’Alto Adige” - redattore ex art. 36 (all’albo dei giornalisti pubblicisti dal 1 aprile 1989): cronaca, pagine di spettacoli e cultura.

Publicazioni e attività culturali

CRITICA LETTERARIA E DIDATTICA

- Michele Ruele (a cura di), *La prova di italiano nell’Esame di Stato del secondo ciclo*, IPRASE, 2019
- Claudio Giunta (a cura di), *Cuori intelligenti. Mille anni di letteratura*, Garzanti Scuola, Milano 2016 – antologia per la scuola secondaria superiore – triennio: curatore degli apparati didattici; autore del vol. III; autore della *Guida per il docente*.
- *Doktor Kafka in Meran* – Filadressa, 6/2013
- CrossLibrary, *Sèduco: I promessi sposi* (<http://seduco.cross-library.com/promessisposi/index.html>) e *Letteratura 2.0* (<http://www.seduco.it/Sperimentazione/Antologia-2.0>) - 2012-2013
- *Scrivere e leggere*, in Giunta-Savoia (a c. di) *Cosa insegnare a scuola*, Iprase 2012
- *Riflessioni sull’educazione linguistica nelle scuole superiori in Le abilità linguistiche e comunicative degli studenti in vista del passaggio all’Università* , Iprase, Trento, 2008
- *Oh, tu mi amerai. Appunti per una definizione della donna fatale*, in *Annuario del Liceo Prati 2008*, Trento, 2008
- *Elettra o la politica dell’essere*, in M. Guardini (a c. di), *Elettra*, Le Sirene, Trento, 2007
- *Depero*, edizioni ViaDellaTerra, Rovereto, 2004
- *Laboratorio di latino*, Iprase, Tn 2002 (www.iprase.tn.it)
- “Io e la scrittura: la narrativa di Paola Capriolo” in “Comunicare”, Il Mulino/Itc, Bologna/Trento, 2/2002.
- “Appunti in margine a un corso di traduzione letteraria” in “Comunicare”, Il Mulino/Itc, Bologna/Trento, 1/2001.
- *Analisi dei testi letterari*, Quaderni del Liceo Rosmini, Rovereto, 1997.
- *Le metamorfosi di Apuleio in L’insegnamento del latino nei licei*, Iprase, Trento, 1999
- *Pestavo anch’io sul palcoscenico dei ribelli. Gli scritti letterari di Fortunato Depero*, Cucùlibri-L’editore, Trento/Parma, 1992.
- “Vampe futuriste nelle tenebre antenoree”, in *Futurismo Veneto*, L’editore, Trento, 1991.
- **Creazioni ipertestuali e web** - *Piazza Duomo*, ipertesto vincitore del premio speciale Policultura 2007 del Politecnico di Milano (www.policultura.it); *sezionex* – blog didattico (<http://sezionex.blogspot.com>); Opera aperta: letteratura per tutti – laboratorio per la creazione di una storia della letteratura degli studenti (<http://operapertaottocentonovecento.blogspot.it>)
- **Giornali, riviste, siti**: “Il Trentino”, “L’Adige”; “Giro di vite”; “L’acalappiacani”; “La scuola del ponte”; “Sul romanzo”; “Zibaldoni”; “L’Espresso”
- **Presentazioni di libri e autori**, tra cui Luigi Meneghello, Boris Pahor, Duccio Canestrini, Silvia Avallone, Ognjen Spahic, Giovanni Previdi

CONVEGNI E CORSI, RELAZIONI E EVENTI CULTURALI

- Organizzatore e relatore nei corsi di formazione Iprase *La prova di italiano nell'Esame di Stato del secondo ciclo (2018-2019)*, *La prova di italiano nell'Esame di Stato del primo ciclo (2018)*, *La seconda prova nell'Esame di Stato del secondo ciclo (2019)*, *Scrittori scritture (2019)*, *Antichi moderni: tradurre dal latino e dal greco (2018-2019)*, *Il latino e l'Europa (2019)*, *Ragazzi lettori (2019)*, *Leggiamo insieme (2019)*, *Italiano, laboratorio con MCE-Movimento di cooperazione educativa (2019)*, *Letteratura: moderni e contemporanei (2019)*, *Il WEB a scuola (2019)*
- Responsabile aree *Innovazioni ordinamentali licei quadriennali (2018-2019)*, *Secondo prove Esame di Stato CAPES (2019)*, *Certificazioni di latino CUS/PAT (2019)*
- Membro del comitato scientifico del SIR – Seminario internazionale sul romanzo (Università di Trento, responsabile Massimo Rizzante) dal 2012
- Conferenze nell'ambito del SIR – Seminario Internazionale sul Romanzo: *Una questione di stile – 6 e 7 novembre 2017 – Trento – con Massimo Birattari*
- Conferenza - *Ariosto e l'Orlando furioso, reading e lezione* – Biblioteca comunale di Trento – 21 marzo 2016
- Conferenza nell'ambito del SIR – Seminario Internazionale sul Romanzo: *La letteratura a scuola – 26 novembre 2015 – Trento – con Guido Armellini e Claudio Giunta*
- “Declinare le competenze in pratica: un approccio pragmatico - Esperienze a confronto nella scuola secondaria” – Trento – Telecom / Erickson – relazione - 20 novembre 2014
- *La prima prova all'esame di Stato* – corso di formazione per docenti– Istituto Pedagogico di Bolzano –marzo-maggio 2014
- “Educare alla scrittura” – corso di formazione per docenti – Opera Armida Barelli – Rovereto – gennaio/febbraio 2014
- “Il valore delle parole. Leggere, comprendere e interpretare i latini con il lessico” e “Lingue antiche e moderne. Spunti di lettura” nel seminario per docenti *Latina docenda* – Iprase - Trento, 15 gennaio/11 febbraio 2014
- "Storie di bravi, filatori e monache... e di studenti alle prese con i social network narrativi" con CrossLibrary – Salone del libro di Torino – 19 maggio 2013 (<http://www.youtube.com/watch?v=CTIMrzzkkCI>)
- Relazione “Un curriculum di scrittura” al convegno “Cosa insegnare a scuola” (18-19 nov 2012) – Università di Trento – Facoltà di Lettere e Filosofia.
- Relazione “Latino oggi” in “Non c'è futuro senza passato” –Società Dante Alighieri – Verona – 14 aprile 2012
- Relazione “Ormai lo sanno anche i muri! Didattica e ambienti di apprendimento con le ICT” – 10 marzo 2012 – in *La scuola nell'era digitale. Insegnare ai tempi di Facebook* – Centro Studi Erickson – Trento
- Relazione “Dalla didattica frontale alla didattica responsabile” in *Safer Internet Day* – Trento 10 febbraio 2011
- Responsabile e curatore del seminario “A scuola di romanzo” novembre 2007 – maggio 2008 (relatori: G. Armellini, R. Gazich, F.Rella, A. Asor Rosa, A. Andreini, C. Giunta, M. Rizzante, L. Rodler)
- Direttore di corsi d'aggiornamento sulla didattica del latino e della letteratura (Iprase – TN) e curatore delle pubblicazioni relative
- Curatore del festival *Senzatitolo* (cinema, arte, danza - Rovereto) negli anni 1996 e 1997

Madrelingua(e)	Italiano				
Altra(e) lingua(e)					
Autovalutazione	Comprensione		Parlato		Scritto
<i>Livello europeo (*)</i>	Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	

Michele Ruele - Curriculum

Tedesco	B2	B2	B2	B1	B1
Francese	B2	C1	B2	B1	B1
Inglese	B1	B1	A2	A2	A1

() Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*

Firma
Michele Ruele